



FRAIS COMPRIS  
79 360 €  
DIMANCHE 13  
DÉCEMBRE



FRAIS COMPRIS  
1 165 600 €  
DIMANCHE 13  
DÉCEMBRE

# PORTRAITS IMPÉRIAUX

Le portrait de Juba II, roi de Maurétanie de 25 avant à 23 après Jésus-Christ, était finalement interdit de sortie du territoire et mis en instance de classement comme trésor national. Bien que de potentiels acquéreurs se soient fait connaître outre-Atlantique, il revenait donc à un Français de remporter la noble effigie de style hellénique annoncée au plus haut à 220 000 €, mais en définitive bataillée jusqu'à 940 000 € (voir *Gazette* n° 43, page 105). Rappelons que ce marbre blanc de la fin du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C. (h. 34 cm avec le bouchon) est à rapprocher du modèle âgé, conservé par le musée du Louvre... Les succès de l'après-midi ne s'arrêtaient pas là, quatre daguerréotypes accompagnés de deux visionneurs, attendus autour de 150 €, étant propulsés jusqu'à 64 000 €. Le portrait de Napoléon III figurant parmi eux explique cet engouement. Les collections de la Bibliothèque nationale conservent en effet un *Portrait de Napoléon III alors prince-président*, une

photographie sur papier salé d'après négatif sur papier ciré sec. Stoïquement assis, buste droit et tête haute, il regarde frontalement le spectateur. La pose est subtilement différente dans notre daguerréotype, le futur empereur tournant très légèrement la tête, son apparence demeurant néanmoins similaire en tous points. Malgré le cadrage plus serré, l'effigie en médaillon étant en buste, on perçoit l'exacte similitude de la coiffure et l'on reconnaît sans peine l'habit au large revers s'ouvrant sur une chemise éclatante, serrée par une cravate à l'étoffe brillante artistiquement nouée. Si notre cliché est anonyme, l'épreuve des collections nationales a été tirée par Gustave Le Gray en 1852, année s'achevant sur le coup d'État instaurant le second Empire. D'une grande majesté, ce portrait officiel fut largement diffusé pendant le règne impérial... Il n'en fallait pas moins pour que notre daguerréotype, unique à plus d'un titre, enflamme les enchères !

PORTRAIT DE JUBA II, FIN DU I<sup>ER</sup> SIÈCLE AV. J.-C. FRAIS COMPRIS : 1 165 600 €. DAGUERRÉOTYPE FIGURANT NAPOLÉON III. FRAIS COMPRIS : 79 360 €.  
DIMANCHE 13 DÉCEMBRE, SCEAUX. SIBONI SVV. M. KUNICKI.